

RAPORT

na temat działań naprawczych podjętych w Uczelni po otrzymaniu warunkowej oceny programowej (profil ogólnoakademicki)

Nazwa szkoły wyższej:

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej prowadzącej oceniany kierunek studiów:

Instytut Kultury Europejskiej UAM

Nazwa ocenianego kierunku ze wskazaniem poziomu, profilu i formy kształcenia:

Komunikacja europejska, profil ogólnoakademicki, studia licencjackie i magisterskie

Skład zespołu przygotowującego raport

Imię i nazwisko	Stanowisko/tytuł lub stopień naukowy/funkcja pełniona w Uczelni
Michał Duch	doktor, zastępca Dyrektora IKE UAM ds. studenckich i dydaktycznych
Eliza Grzelak	profesor UAM, kierownik Zakładu Kultury Zachodnioeuropejskiej
Mateusz Jaeger,	profesor UAM, koordynator Erasmus + oraz programu MOST
Mieszko Ciesielski	doktor, adiunkt w Zakładzie Teorii i Badań Interdyscyplinarnych
Sylwia Szykowna	doktor, pełnomocniczka dyrektora IKE ds. promocji

1. Zarzuty wymienione w Uchwale Nr 52/2019 Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej z dnia 7 lutego 2019 r.

- 1) wewnątrznie niespójna koncepcja kształcenia, nieuwzględniająca specyfiki kierunku;
- 2) zbyt ogólne i niezrozumiałe sformułowane efekty kształcenia na poziomie kierunkowym i modułowym;
- 3) niewłaściwe przyporządkowanie kierunku wyłącznie do obszaru kształcenia w zakresie nauk humanistycznych i odniesienie kierunkowych efektów uczenia do dziedziny nauk humanistycznych;
- 4) niezapewnienie odpowiednich proporcji w treściach kształcenia między dyscyplinami z dziedziny nauk humanistycznych, do których przypisano kierunek, a dyscyplinami z dziedziny nauk społecznych, do których kierunek nie został przypisany;
- 5) brak powiązania tematów części prac dyplomowych z dyscyplinami naukowymi, do których odnoszą się efekty kształcenia.

2. Informacje o działaniach naprawczych odnoszących się do poszczególnych zarzutów wymienionych w pkt. 1 oraz samoocena ich skuteczności.

Ad. 1.

1. Uwzględniając uwagi ZO PKA, podjęto w IKE UAM szereg działań naprawczych, których szczegółowy harmonogram przedstawiony jest w załączniku 1.
2. Na podstawie uwag, sformułowanych w trakcie spotkań ze studentami, pracownikami oraz przedstawicielami otoczenia społeczno-gospodarczego (załączniki 2-4), uszczegółowiono i dopracowano koncepcję kształcenia na kierunku komunikacja europejska, profil ogólnoakademicki i praktyczny. W pracach nad nową koncepcją kształcenia, obok zespołu powołanego w IKE UAM, brał udział Zespół Ekspertów Biura Rady ds. Jakości Kształcenia pod przewodnictwem prof. UAM dra hab. Rafała Móla i z udziałem prof. UAM dr hab. Izabeli Skórzyńskiej, prof. UAM dr hab. Małgorzaty Rybki i dr Agnieszki Kamisznikow-Machniewskiej, powołany przez Panią Prorektor ds. Jakości Kształcenia UAM w Poznaniu prof. dr hab. Beatę Mikołajczyk. Zespół ten przeanalizował dokumenty dostarczone przez dra Michała Ducha, z-cę Dyrektora Instytutu Kultury Europejskiej ds. studenckich i dydaktycznych, które zawierały: poprawioną koncepcję kształcenia dla obu profili *komunikacji europejskiej*,

uszczegółowione i zmodyfikowane efekty uczenia się, zaktualizowane sylwetki absolwenta dla obu profili i stopni kierunku studiów, system kontroli prac dyplomowych i zasady dyplomowania, zmodyfikowane plany studiów uwzględniające nowe proporcje przyporządkowania kierunku studiów do dyscyplin z dziedziny nauk humanistycznych i dziedziny nauk społecznych.

Prace Zespołu Ekspertów koncentrowały się na analizie wskazanych wyżej dokumentów. Zespół zapoznał się też z roboczą wersją raportu na temat działań naprawczych przygotowanych dla ZO PKA przez IKE. Następnie przekazał pracownikom IKE swoje uwagi, które zespół opracowujący raport dla ZO PKA uwzględnił w ostatecznej wersji wspomnianych wyżej dokumentów. Dotyczyły one głównie uszczegółowienia efektów uczenia się, zróżnicowania opisu sylwetek absolwenta dla profili ogólnoakademickiego i praktycznego, dodanie do dyscyplin kierunkowych językoznawstwa w wymiarze 5% i dalszego zredukowania modułów z zakresu nauk społecznych (zmiana ta zostanie zaakceptowana na pierwszym posiedzeniu Rady programowej grupy kierunku studiów przy IKE, zgodnie z wdrażaną obecnie Ustawą). Ponadto wskazano potrzebę jeszcze dokładniejszego doprecyzowania w koncepcji kształcenia uzasadnienia europejskiego charakteru nauczanej komunikacji. Uznano, że przygotowane nowe plany studiów są czytelne i spełniają wymogi, a opracowane zasady dyplomowania nie budzą zastrzeżeń (załączniki 5, 7, vide załącznik 9). Do ostatecznej wersji dokumentów powstałych po opisanych wyżej konsultacjach Zespół Ekspertów Rady Jakości Kształcenia UAM nie miał uwag.

Roboczą wersję raportu otrzymała także Pani Rektor ds. Jakości Kształcenia UAM w Poznaniu prof. dr hab. Beata Mikołajczyk, po zapoznaniu się z nią, sformułowała uwagi, które uwzględniono w ostatecznej wersji raportu.

3. Praca nad koncepcją kształcenia zaowocowała stworzeniem aktualnej, uwzględniającej uwagi ZO PKA, sylwetki absolwenta kierunku komunikacja europejska, profil ogólnoakademicki oraz praktyczny (załączniki 7).
4. Wprowadzono system kontroli tematów prac dyplomowych oraz zasad przeprowadzania egzaminów dyplomowych (załączniki 8, 9).

W związku z brakiem możliwości wprowadzenia zmian w planie studiów komunikacja europejska, profil ogólnoakademicki, wynikającym z faktu wygaśnięcia profilu ogólnoakademickiego tego kierunku i przekształcenia go w profil praktyczny (Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 27. 09. 2018 r. w

sprawie studiów, §7., pkt. 5), uwagi ZO PKA, dotyczące proporcji w treściach kształcenia między dyscyplinami z dziedziny nauk humanistycznych a dyscyplinami z dziedziny nauk społecznych, wykorzystano w pracy nad modyfikacją planu studiów na kierunku komunikacja europejska, profil praktyczny. Powyższe rozwiązanie ma nie tylko uzasadnienie merytoryczne, ale również stoi w zgodzie z zapisami Ustawy z dnia 20. 07. 2018 r., *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce*.

W wyniku tego wprowadzono następujące proporcje:

- komunikacja europejska, I stopień, profil praktyczny: nauki o kulturze i religii 60%, nauki o komunikacji społecznej i mediach 20%, historia 10%, literaturoznawstwo 10%,
- komunikacja europejska, II stopień, profil praktyczny: nauki o kulturze i religii 60%, nauki o komunikacji społecznej i mediach 30%, literaturoznawstwo 10%, (załącznik 10-11).

Zgodnie z tą koncepcją uznano, że dla komunikacji europejskiej, rozumianej jako dialog kultur (vide koncepcja kształcenia), dominującą dyscypliną będą nauki o kulturze i religii. Mając na uwadze kontekst społeczny współczesnej komunikacji kulturowej oraz fakt, że istotną dla relacji interpersonalnych jest komunikacja medialna, uważana za przedmiot badań nauk społecznych, wskazano na konieczność wprowadzenia treści również z tej dziedziny. Ponieważ dialog kultur to przede wszystkim wymiana znaków i tekstów kultury, nieodzownym elementem dydaktyki jest także literaturoznawstwo. W procesie dydaktycznym uwzględniono dwie perspektywy – synchroniczną i diachroniczną współczesnego dialogu kultur, stąd istotne było wprowadzenie treści z zakresu historii.

W wyniku konsultacji i sugestii Zespołu Ekspertów UAM, którzy zwrócili uwagę na rangę języka zasygnalizowaną w koncepcji kształcenia, zaproponowano kosztem nauk społecznych językoznawstwo. W konsekwencji wprowadzono w nowym planie studiów i efektach kształcenia następujące proporcje przypisania dziedzin i dyscyplin:

- komunikacja europejska, I stopień, profil praktyczny: nauki o kulturze i religii 60%, nauki o komunikacji społecznej i mediach 15%, historia 10%, literaturoznawstwo 10%, językoznawstwo 5%
- komunikacja europejska, II stopień, profil praktyczny: nauki o kulturze i religii 60%, nauki o komunikacji społecznej i mediach 25%, literaturoznawstwo 10%, językoznawstwa 5%.

Pełne uzasadnienie przypisania kierunku do adekwatnych nauk i dyscyplin zostało zawarte w poprawionych koncepcjach kształcenia (załącznik 12, 13).

5. Zgodnie z uwagami, dotyczącymi zbyt małej liczby godzin kontaktowych w odniesieniu do poszczególnych modułów kształcenia, zmodyfikowano w nowym planie studiów (komunikacja europejska, profil praktyczny) istniejącą siatkę godzin, minimalizując liczbę zajęć realizowanych w wymiarze 15 godzin kontaktowych (vide załącznik 5,6).

Ad. 2.

6. W trakcie prac nad planem studiów na kierunku komunikacja europejska, profil praktyczny, uszczegółowiono i sprofilowano efekty uczenia się, wskazując na ich przynależność do dziedziny nauk humanistycznych oraz wyraźnie przyporządkowując je do określonych dyscyplin naukowych z tej dziedziny (załącznik 14, 15). Zostaną one wprowadzone wraz z nowym planem studiów, tj. od października 2020. Autorzy kierunku komunikacja europejska, aby podkreślić rangę i znaczenie problematyki związanej z komunikacją kulturową, potraktowali komunikację jako odrębną dziedzinę wiedzy naukowej, choć wspartą na istniejących, ugruntowanych już dyscyplinach takich, jak filozofia, kulturoznawstwo czy historia. Jest to zgodne z tendencją i postulatem występującym wśród teoretyków zajmujących się komunikacją do uznawania jej jako samodzielnej dyscypliny. Świadczą o tym m. in. coraz częściej używana nazwa „komunikologia” (*communicology, communication science*) oraz odrębne jednostki badawcze (przykładowo Międzynarodowy Instytut Komunikologiczny). Efekty uczenia definiują zakres badań i prezentacji do przestrzeni europejskiej, koncentrują uwagę na dialogu, jako wymianie doświadczenia kulturowego, konstytuowanego w granicach Europy (problem ten szerzej omówiono w nowych koncepcjach kształcenia).
7. Uwzględniając uwagi ZO PKA, dotyczące nauczania języków obcych w ramach ocenianego kierunku studiów, wprowadzono na kierunku komunikacja europejska, profil praktyczny korekty polegające na:
 - zwiększeniu liczby godzin dydaktycznych nauczania drugiego języka obcego,
 - wprowadzeniu do efektów uczenia informacji o poziomie nauczania języka podstawowego według klasyfikacji ESOKJ,
 - zmodyfikowaniu profilu kształcenia języka obcego podstawowego i wzbogaceniu go o treści nauczania dotyczące relacji język-kultura.

Powyższe korekty będą obowiązywać w nowym planie studiów, tj. od października 2020.

Ad. 3.

8. Zgodnie z zapisami Ustawy z dnia 20. 07. 2018 r., *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* oraz nowym statutem Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu (załącznik 16), kierunek komunikacja europejska, profil praktyczny, został przyporządkowany do dziedziny nauk humanistycznych, w zakresie nauki o kulturze i religii. W konsekwencji proporcje pomiędzy dyscyplinami humanistycznymi i społecznymi określone zostały na poziomach wskazanych w punkcie nr 4.

Ad. 4.

9. Uwzględniając uwagi ZO PKA, dotyczące przynależności treści kształcenia do określonych dyscyplin z dziedziny nauk humanistycznych i nauk społecznych, a także analizując plany studiów I i II stopnia kierunku komunikacja europejska, profil praktyczny, opracowano nowy plan studiów, utrzymując wskazane powyżej (pkt. 4.) proporcje. Ponadto, w trakcie prac nad nowymi zasadami przeprowadzania egzaminów dyplomowych oraz na podstawie dyskusji dotyczącej tematów prac dyplomowych realizowanych w IKE (vide załączniki 8, 9), zwrócono uwagę na konieczność wyraźniejszego przyporządkowywania treści kształcenia w ramach seminariów dyplomowych do dziedziny nauk humanistycznych oraz wprowadzono niezbędne modyfikacje.

Ad. 5.

10. Mając na uwadze zastrzeżenia ZO PKA, dotyczące niezgodności treści i tematów prac dyplomowych realizowanych w IKE z koncepcją kształcenia na kierunku komunikacja europejska, profil ogólnoakademicki, wprowadzono dla kierunku komunikacja europejska, profil praktyczny, szczegółowe zasady:
 - doboru tematów prac dyplomowych w zgodzie z koncepcją kształcenia na kierunku studiów,
 - standaryzacji egzaminów dyplomowych (vide załączniki 8, 9).

Samoocena działań naprawczych podjętych w IKE UAM w odniesieniu do uchwały nr 52/2019 Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej z dnia 7 lutego 2019 r.

Kompleksowy program naprawczy, będący konsekwencją uwag zawartych w uchwale ZO PKA, wdrażany jest w kilku etapach.

Etap pierwszy został już zrealizowany. Obejmował on działania techniczne, dotyczące m. in. wyposażenia budynku (np. opis sal dydaktycznych pismem Braille'a) oraz przebudowy i uzupełnienia treści na stronie internetowej IKE. Ponadto wzbogacono zasoby biblioteczne IKE o pozycje z zakresu kulturoznawstwa, literaturoznawstwa, komunikacji medialnej i inne. Zakupiono 64 publikacje w języku polskim i 10 w języku angielskim (załącznik 17, 18).

W ramach etapu pierwszego podniesiono kompetencje i kwalifikacje pracowników administracyjnych oraz nauczycieli akademickich, poprzez ich uczestnictwo w kursach, szkoleniach i studiach podyplomowych (m. in. kursy języka angielskiego, „Nowatorskie metody kształcenia”, „Umiejętności interpersonalne pracowników sekretariatów i dziekanatów”, „Studenci zagraniczni w polskich uczelniach”, „Kompedium wiedzy z obsługi studenta zagranicznego, od rekrutacji po ukończenie studiów”, „Różnice kulturowe w obsłudze studenta zagranicznego w dziekanacie i biurze szkoły wyższej”, „Szkolenie SUCTI, z zakresu umiędzynarodowienia dla pracowników niebędących nauczycielami akademickimi”, „Szkolenie z zakresu komunikacji międzykulturowej w ramach projektu NAWA”, studia podyplomowe: „Zarządzanie projektami”, „Studium prawa własności intelektualnej”, „Nowy marketing”, „Nauczanie języka polskiego jako języka obcego”).

Zintensyfikowano proces pozyskiwania środków zewnętrznych, poszerzających możliwości edukacyjne studentów i podnoszące kompetencje pracowników naukowo-dydaktycznych (programy POWER oraz ERASMUS+).

Drugim etapem działań naprawczych było przeprowadzenie jak najszerszych konsultacji w gronie pracowników, studentów IKE oraz z przedstawicielami otoczenia społeczno-gospodarczego, aby wypracować koncepcję kształcenia na kierunku komunikacja europejska, profil praktyczny. W tym celu zintensyfikowano współpracę z instytucjami oświaty i kultury w regionie, m.in. zorganizowano spotkania z pracodawcami. Ponadto odbyły się spotkania ze studentami i pracownikami IKE, podczas których oceniano dotychczas realizowany plan studiów i efekty kształcenia oraz sformułowano oczekiwania dotyczące pożądaných zmian w tym zakresie. Wymiernym efektem powyższych działań było m.in. powołanie Pełnomocnika ds. kontaktów z otoczeniem społeczno-gospodarczym, Koordynatora ds. osób z niepełnosprawnościami i wypracowanie nowej koncepcji

kształcenia, sylwetek absolwenta oraz adekwatnych efektów uczenia się i planów studiów na kierunku komunikacja europejska, profil praktyczny.

Opracowano także kompleksową strategię marketingową IKE, uwzględniającą nową koncepcję kształcenia (załącznik 19).

Etap trzeci działań naprawczych dotyczy procesu dydaktycznego. Ustalono zasady doboru tematów prac dyplomowych w zgodzie z wypracowaną koncepcją kształcenia i efektami uczenia. Opracowano także standardy egzaminów dyplomowych (vide załącznik 9). Zgodnie z uwagami ZO PKA, ustalono proporcje w treściach kształcenia między dyscyplinami z dziedziny nauk humanistycznych a dyscyplinami z dziedziny nauk społecznych, które znajdą odzwierciedlenie w treściach prac dyplomowych.

Wymiernym efektem podjętych działań naprawczych jest modyfikacja planu studiów oraz efektów uczenia na kierunku komunikacja europejska, profil praktyczny. Zmiany te są konsekwencją przeprowadzonych konsultacji opisanych powyżej, uwzględnienia uwag zawartych w uchwale ZO PKA oraz wypracowania nowej koncepcji kształcenia i sylwetek absolwentów na kierunku komunikacja europejska. Zmiany w planie studiów obejmują:

- zwiększenie liczby godzin dydaktycznych nauczania drugiego języka obcego,
- wprowadzenie do efektów uczenia informacji o poziomie nauczania języka podstawowego według klasyfikacji ESOKJ,
- zminimalizowanie liczby modułów realizowanych w 15-godzinnym wymiarze,
- uszczegółowienie i modyfikację treści kształcenia poszczególnych modułów,
- wprowadzenie na studiach I stopnia, zgodnie z oczekiwaniami studentów, nowej specjalności „dialog kultur”, w miejsce dotychczasowej „retoryki stosowanej”,
- wprowadzenie na studiach II stopnia, specjalności „kultura w mediach” w miejsce dotychczasowej „media relations” oraz specjalności „komunikacja kulturowa” w miejsce dotychczasowej „zarządzanie instytucjami kultury”.

Zmiany specjalności wynikały z modyfikacji koncepcji kształcenia, oczekiwań studentów, struktury społecznej i narodowej naszych studentów.

W specjalności „retoryka stosowana” dominowały treści językoznawcze oraz treści z zakresu nauk społecznych, co nie jest zgodne z aktualną koncepcją kształcenia oraz proporcjami przypisanych do kierunku dyscyplin i dziedzin, na co uwagę zwróciła nam ZO PKA. Wcześniej w IKE realizowana były specjalność obejmujące treści dotyczące dialogu kultur na kierunku kulturoznawstwo i cieszyła się ona zainteresowaniem studentów.

Specjalność „kultura w mediach” zawiera treści nawiązujące do treści prezentowanych w istniejącej dotychczas specjalności „media relations”. Zmieniliśmy moduły oraz poprawiliśmy efekty uczenia się tak, aby były zgodne z koncepcją kształcenia.

Specjalność „komunikacja kulturowa” zastąpiła dotychczasową specjalność „zarządzanie instytucjami kultury”, którą zamierzamy realizować w ramach innego kierunku studiów – projektowania kultury, stopień II, eliminuje to wewnętrzną konkurencję.

Zmiany specjalności są uzasadnione modyfikacją koncepcji kształcenia, w której zwracamy szczególną uwagę na współczesne rozumienie komunikacji kulturowej w perspektywie europejskiej jako dialogu kultur. Chcieliśmy, by specjalności odzwierciedlały to założenie. Zakres dydaktyczny tych specjalności odpowiada na potrzeby studentów pochodzących z krajów wielokulturowych (zróżnicowanych etnicznie, religijnie, językowo) oraz budujących aktualnie swoją tożsamość kulturową (Rosja, Ukraina). Ponadto te specjalności odpowiadają na wyzwania, które staną przed wspólnotami europejskimi (także polską) w związku ze wzrostem dynamiki zjawisk migracyjnych i globalizacyjnych, wynikających ze zmian politycznych, ekonomicznych i klimatycznych. Specjalności te powstały w wyniku indywidualnych rozmów ze studentami, pracownikami oraz otoczeniem społeczno-gospodarczym. Są one także odzwierciedleniem zainteresowań studentów uczestniczących w kołach naukowych IKE oraz wynikają ze struktury społecznej i narodowej naszych studentów.

Efekty uczenia się dla kierunku komunikacja europejska, profil praktyczny, zostały doprecyzowane oraz ściślej powiązane z dziedziną nauk humanistycznych. Zmodyfikowany plan studiów i powiązane z nim efekty uczenia zostaną wdrożone z dniem 01. 10. 2020 r. Czas wprowadzenia zmian podyktowany został koniecznością przeprowadzenia opisanych powyżej konsultacji, uwzględnienia uwag studentów I stopnia komunikacji europejskiej, profil praktyczny, kończących w roku 2019 pierwszy rok studiów.

Należy zaznaczyć, że wpływ na harmonogram oraz kształt podejmowanych i realizowanych działań naprawczych miały zmiany organizacyjne i strukturalne przeprowadzane w Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, związane z wdrażaniem Ustawy z dnia 20. 07. 2018 r., *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce*.

3. Informacje o pozostałych zmianach bezpośrednio związanych z kierunkiem studiów, którego dotyczy uchwała wymieniona w pkt. 1, jakie zaistniały w okresie między przeprowadzeniem przez zespół oceniający PKA oceny zakończonej uchwałą

wymienioną w pkt. 1, a otrzymaniem zawiadomienia o powtórnej ocenie jakości kształcenia, w tym wynikających ze zmian przepisów prawa.

Odpowiadając na uwagi zawarte w uchwale ZO PKA, podjęto liczne działania naprawcze:

- decyzją Dyrektora IKE powołano Zespół ds. Studentów Cudzoziemców (załącznik 20), do którego obowiązków należy: pomoc w rozwiązywaniu problemów urzędowych (np. uzyskanie wiz, ubezpieczeń, stypendiów, opiniowanie wniosków o zwolnienie z opłat za studia), pomoc w integracji ze studentami polskimi, współpraca z uczelniami partnerskimi, z których pochodzą nasi studenci zagraniczni, pomoc w podnoszeniu kompetencji językowych w zakresie języka polskiego. Dotychczas zespół zaopiniował wnioski o zwolnienie z opłat za studia, pomógł w uzyskaniu wiz oraz wprowadził dodatkowe konsultacje z języka i kultury polskiej dla zainteresowanych studentów (60h dydaktycznych);

- dzięki pozyskaniu środków zewnętrznych w ramach programu POWER, moduł „Compare your culture”, mamy możliwość w roku akademickim 2019/2020 zaoferować studentom wykłady w języku angielskim przez profesorów z ośrodków naukowo-badawczych z zagranicy;

- w ramach wzmiankowanego programu POWER, umożliwiono studentom realizację zajęć praktycznych poza murami Uczelni; realizacja modułu *Przybliżenia*, finansowanego ze środków programu POWER, pozwoliła studentom na bezkosztowe uczestnictwo w zajęciach, których tematem był dialog kultur pogranicza wschodniej Polski (Łemkowszczyzna);

- pozyskano dodatkowe środki finansowe w ramach programu ERASMUS+, które umożliwiły zarówno pracownikom, jak i studentom, wyjazdy stypendialne do Chin oraz Izraela;

Wyjazdy te podnoszą kompetencje wykładowców w zakresie dialogu kultur oraz komunikacji kulturowej, są zgodne z koncepcją kształcenia na kierunku komunikacja europejska i skutkują poszerzeniem kontaktów kulturowych naszych studentów.

- w ramach podnoszenia kwalifikacji i kompetencji zawodowych pracownicy administracji i naukowo-dydaktyczni uczestniczyli w szkoleniach i studiach podyplomowych;

- dopracowano regulamin i zasady odbywania praktyk zawodowych przez studentów IKE (załącznik 21);

- unowocześniono stronę internetową IKE (zmiany szaty graficznej, bardziej dostępny i przyjazny dla użytkownika interfejs), uzupełniono treści zawarte na stronie internetowej, a poszczególne teksty i dokumenty (m. in. koncepcja kształcenia oraz sylwetki absolwentów) są obecnie tłumaczone na język angielski;

- opracowano kompleksową strategię marketingową IKE (vide załącznik 19);

Analizy prowadzone w trakcie opracowywania strategii wskazały oczekiwania potencjalnych studentów, które uwzględniono w dopracowanej koncepcji kształcenia, w zmodyfikowanym planie studiów obejmującym nowe specjalności. Ponadto wpłynęły na kształt treści prezentowanych na nośnikach elektronicznych oraz w przekazach promocyjnych, co znacząco podniosło ich skuteczność (wzrost liczby zrekrutowanych studentów).

- zorganizowano konsultacje z samorządem studenckim, członkami kół naukowych oraz studentami I roku komunikacji europejskiej, profil praktyczny, w celu uzgodnienia potrzeb i możliwości zmian programowych (plan studiów, efekty kształcenia, praktyki, nauczanie języków obcych, działalność kół naukowych, oferta otwartych wykładów adresowanych do studentów);

- zintensyfikowano współpracę z lokalnymi ośrodkami oświatowymi i kultury, w celu pełnego zdiagnozowania potrzeb edukacyjnych młodzieży szkół ponadgimnazjalnych (załącznik 22);

- powołano Pełnomocnika ds. kontaktów z otoczeniem społeczno-gospodarczym (załącznik 23);

Do jego obowiązków należy stały kontakt z Radą Pracodawców, organizacja spotkań Rady Programowej Grupy Kierunku Studiów z Radą Pracodawców oraz koordynowanie prac nad wdrażaniem zmian wynikających z uwag sformułowanych w czasie tych spotkań. Pełnomocnik będzie także monitorował zmieniające się zapotrzebowanie rynku pracy oraz kariery zawodowe naszych absolwentów.

- zintensyfikowano działania środowiska studenckiego w zakresie badania jakości kształcenia UAM, poprzez uczestnictwo w konkursie ogólnouczelnianym „Liczymy ankiety” (studenci IKE zajęli w konkursie I miejsce);

- podniesiono poziom obsługi studentów, ze szczególnym uwzględnieniem studentów z zagranicy; efektem wprowadzonych działań naprawczych było zajęcie IV miejsca przez dziekanat IKE w konkursie „Przyjazny dziekanat”;

- w wyniku intensywnych działań informacyjnych, prowadzonych przez pracowników dziekanatu IKE, wzrosła liczba studentów składających wnioski stypendialne do Fundacji im. dra Jana Kulczyka;

- zabezpieczono duże powierzchnie przeszklone odpowiednimi znakami graficznymi.

Pozostałe działania naprawcze dokumentują załączniki 24-25.

4. Informacje, o których mowa w pkt. 2 - 3 należy udokumentować zgodnie z zasadami i według wzorów dokumentów określonych w raporcie samooceny, stanowiącym odpowiednio załącznik nr 1 lub nr 2 do niniejszej uchwały.

Wykaz załączników dokumentujących działania naprawcze:

1. Harmonogram działań naprawczych podjętych w IKE w efekcie badania jakości kształcenia przez ZO PKA
2. Protokół ze spotkania z Radą Pracodawców w sprawie koncepcji kształcenia na kierunku komunikacja europejska, profil praktyczny (25. 02. 2019)
3. Protokół z posiedzenia Instytutowego Zespołu ds. Jakości Kształcenia oraz przedstawicieli Rady Pracodawców (15. 03. 2019)
4. Protokół ze spotkania studentów i nauczycieli akademickich w sprawie koncepcji kształcenia na kierunku komunikacja europejska, profil praktyczny (24. 05. 2019)
5. Plan studiów I stopnia (licencjat) komunikacja europejska profil praktyczny, który będzie obowiązywał od roku akademickiego 2020/2021
6. Plan studiów II stopnia (magister) komunikacja europejska profil praktyczny, który będzie obowiązywał od roku akademickiego 2020/2021
7. Sylwetki absolwenta komunikacji europejskiej, profil ogólnoakademicki, stopień I i II, profil praktyczny, stopień I i II
8. Protokoły z posiedzeń Rad Instytutu zatwierdzające prace dyplomowe (28. 03. 2019; 26.04.2019)
9. Zasady przeprowadzania egzaminów dyplomowych
10. Skan wniosku (z semestru letniego 2019) w sprawie przypisania dyscyplin i dziedzin dla kierunku komunikacja europejska, studia I stopnia, profil praktyczny
11. Skan wniosku (z semestru letniego 2019) w sprawie przypisania dyscyplin i dziedzin dla kierunku komunikacja europejska, studia II stopnia, profil praktyczny
12. Koncepcja kształcenia na kierunku komunikacja europejska, profil ogólnoakademicki
13. Koncepcja kształcenia na kierunku komunikacja europejska, profil praktyczny
14. Efekty uczenia się dla komunikacji europejska, profil praktyczny, stopień I
15. Efekty uczenia się dla komunikacji europejska, profil praktyczny, stopień II
16. Statut Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
17. Lista polskojęzycznych publikacji zakupionych w ramach programu operacyjnego UE POWER
18. Lista anglojęzycznych publikacji zakupionych w ramach programu operacyjnego UE POWER

19. Strategia marketingowa IKE UAM
20. Zakres obowiązków członków Zespołu ds. Studentów Cudzoziemców
21. Raport dotyczący regulaminu odbywania praktyk zawodowych,
22. Podziękowanie za wykłady i spotkania z uczniami III LO im. Jana III Sobieskiego w Gnieźnie
23. Powołanie Pełnomocnika ds. kontaktów z otoczeniem społeczno-gospodarczym
24. Powołanie Koordynatora ds. osób z niepełnosprawnościami
25. Uchwały Rady Instytutu Kultury Europejskiej UAM potwierdzające działania naprawcze przeprowadzone w Instytucie

5. W przypadku zmian w minimum kadrowym, jakie zaistniały w okresie między przeprowadzeniem przez zespół oceniający PKA oceny zakończonej uchwałą wymienioną w pkt. 1, a otrzymaniem zawiadomienia o powtórnej ocenie jakości kształcenia, do raportu należy dołączyć charakterystykę nauczycieli akademickich włączonych w tym okresie do minimum kadrowego, sporządzoną wedle wzoru określonego w załączniku nr 2 pkt 4 do wzoru raportu samooceny, odpowiednio dla profilu ogólnoakademickiego lub praktycznego.

We wskazanym okresie nie zatrudniono nowych nauczycieli akademickich, których podstawowym miejscem zatrudnienia jest UAM.

(Pieczęć uczelni)

.....
(podpis Rektora)

....., dnia

.....
(miejscowość)

(podpis Dziekana/Kierownika jednostki)